

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

ITALIANO

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ASCOLTO PARLATO	E <ul style="list-style-type: none">• Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento e formulando messaggi chiari e pertinenti;• comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe;• ascoltare testi narrati mostrando di saperne cogliere le informazioni essenziali;• raccontare in modo chiaro storie ed esperienze vissute.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, iniziando a rispettare il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti;• ascolta e comprende racconti, fatti, avvenimenti, narrati;• ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali;• espone il contenuto di narrazioni rispettando la sequenza temporale.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire la strumentalità della lettura;• leggere con graduale correttezza e rapidità;• comprendere il contenuto essenziale di un semplice testo.	<ul style="list-style-type: none">• Legge e comprende semplici testi.

SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare la competenza strumentale della scrittura (abilità grafico-manuali); • acquisire la strumentalità della scrittura(singoli grafemi, sillabe, parole e semplici frasi); • conoscere le principali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e riproduce le vocali e le consonanti dal punto di vista fonico e grafico; • inizia a scrivere frasi legate alle esperienze personali e scolastiche.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo appropriato le parole apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto vocaboli da fondamentali a progressivamente più specifici.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA ITALIANA	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta; • riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici frasi ortograficamente corrette e di senso compiuto.

STORIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ORGANIZZAZIONE DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la successione temporale degli eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno usa gli indicatori temporali per ordinare in successione fatti ed esperienze

		vissute.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e collocare nel tempo fatti ed eventi; • comprendere la ciclicità degli eventi (di- notte , giorni della settimana, mesi, stagioni). 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua la successione, la contemporaneità e i cicli temporali.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Narrare fatti ed esperienze usando correttamente gli indicatori temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta e verbalizza le esperienze vissute organizzando le informazioni.

GEOGRAFIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare nello spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno usa con appropriatezza gli indicatori spaziali; • si orienta nello spazio circostante.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e utilizza gli indicatori topologici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta correttamente negli spazi della vita quotidiana.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare, rappresentare, descrivere ed effettuare semplici percorsi utilizzando i termini spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza la pianta di piccoli oggetti e ambienti noti.
REGIONE E SISTEMA		

TERRITORIALE		
---------------------	--	--

MATEMATICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i numeri fino a 20; • conoscere la successione numerica progressiva e regressiva; • effettuare ordinamenti e confronti • eseguire semplici addizioni e sottrazioni; • rappresentare con disegni, parole, simboli, una situazione problematica e risolverla utilizzando un'addizione o una sottrazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli strumenti matematici in contesti legati alla propria esperienza; • si avvicina al calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; • rappresentare con disegni, parole, simboli, una situazione problematica e risolverla utilizzando un'addizione o una sottrazione.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, individuare e denominare nell'ambiente semplici figure geometriche piane; • confrontare a livello manipolativo oggetti secondo alcune proprietà (grandezza, altezza, lunghezza, spessore...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
RELAZIONI DATI	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive, denomina e classifica figure in base a

E PREVISIONI	seconda dei contesti e dei fini; <ul style="list-style-type: none"> leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 	caratteristiche; <ul style="list-style-type: none"> legge e comprende rappresentazioni che coinvolgono aspetti logici e matematici.
---------------------	---	---

SCIENZE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ESPLORARE DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI	E E <ul style="list-style-type: none"> Esplorare e descrivere oggetti e materiali; riconoscere e classificare alcuni materiali per la raccolta differenziata. 	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppa e classifica oggetti in base a una caratteristica.
OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO	E <ul style="list-style-type: none"> Sviluppare atteggiamenti di curiosità e ricercare delle spiegazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e succede.
L'UOMO, VIVENTI L'AMBIENTE	I E <ul style="list-style-type: none"> Conoscere i cinque sensi; conoscere l'ambiente attraverso il senso della vista, del gusto, del tatto, dell'udito e dell'olfatto. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi, ne descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi.

INGLESE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
-------------------	-----------------------------------	--

		COMPETENZE
Ascolto (comprensione orale) LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli pronunciati chiaramente e lentamente relativi a numeri, colori, oggetti e animali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta semplici vocaboli utilizzati in classe (saluti, numeri, colori, animali, oggetti scolastici).
Parlato (produzione e interazione orale) SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i vocaboli relativi alle attività svolte in classe riferiti a oggetti, animali e persone. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ripete semplici vocaboli ascoltati in classe dall'insegnante o da supporti sonori; • interagisce con un compagno o con un adulto per salutare e presentarsi.
Lettura (comprensione scritta) READING	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere semplici vocaboli o messaggi su cartoline e biglietti d'auguri, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce messaggi di saluto o augurio se accompagnati da supporti visivi.
Scrittura (produzione scritta) WRITING	<ul style="list-style-type: none"> • Copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe. 	

ARTE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
-------------------	-----------------------------------	--

		COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in modo creativo attraverso produzioni grafiche e plastiche; • utilizzare tecniche e materiali diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce le conoscenze e le abilità di base del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini in modo più creativo e personale.
OSSERARE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e rappresentare elementi dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e legge le immagini in modo appropriato.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare in un'opera d'arte gli elementi espressivi che la caratterizzano (forme e colori). 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e comprende alcuni semplici elementi espressivi che caratterizzano un'opera d'arte.

SCIENZE MOTORIE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli schemi corporei e posturali per giocare e muoversi nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno percepisce il corpo come soggetto unitario di esperienze nello spazio, nel tempo, nella relazione.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare al gioco collaborando con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo per esprimersi, comunicare, giocare.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il valore del gioco e il senso delle regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti corretti per prevenire infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il valore della corporeità e del movimento come fonte di benessere.

TECNOLOGIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed individuare la funzione di oggetti e strumenti nella vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda oggetti e trasformazioni di tipo artificiale.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fasi di costruzione di un semplice oggetto. 	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire semplici oggetti utilizzando materiali di recupero. 	

MUSICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce, corpo e strumenti in modo creativo e consapevole; • sperimentare le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali; • improvvisa liberamente e in modo creativo usando suoni e silenzi.
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale, anche attraverso l'uso del movimento coordinato della musica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

RELIGIONE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre che per i cristiani Dio è Padre di tutti e che ognuno è originale e insostituibile.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'ambiente di vita di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua; • riconoscere la chiesa come luogo d'incontro dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie il significato cristiano del Natale e della Pasqua; • conosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana

		l'amicizia e la solidarietà.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che la scuola è un luogo d'incontro dove si fa amicizia e si imparano cose nuove. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'Uomo.

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE SECONDA

ITALIANO

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ASCOLTO PARLATO E	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare per comprendere il contenuto di una conversazione o di un testo letto; • cogliere in una consegna data gli elementi funzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Assume atteggiamenti adeguati all'ascolto; • individua nel testo ascoltato il senso globale e le

	<p>all'esecuzione di un compito;</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprimersi in modo adeguato al contenuto; • raccontare le proprie esperienze rispettando i turni di parola; • raccontare le proprie esperienze rispettando l'ordine cronologico dei fatti; • rispondere a domande dell'insegnante e interagire con i compagni; • rispondere a domande sul contenuto di un testo ascoltato. 	<p>informazioni principali;</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipa ed interviene negli scambi comunicativi in modo pertinente; • si esprime in modo chiaro e comprensibile.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere con graduale espressività, correttezza e rapidità; • intuire il significato di parole non conosciute dal contesto; • leggere semplici testi narrativi e descrittivi e coglierne la struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in maniera scorrevole semplici testi; • legge testi dimostrando di averli compresi.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la strumentalità della scrittura; • scrivere correttamente sotto dittatura e in autonomia; • scrivere autonomamente frasi per esprimere vissuti personali o collettivi; • produrre semplici testi narrativi e descrittivi utilizzando gli elementi fondamentali della struttura e/o schemi-guida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente semplici frasi; • produce semplici testi utilizzando una struttura logica.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime utilizzando i termini acquisiti in

DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<p>scolastiche ed attività di interazione orale e di lettura;</p> <ul style="list-style-type: none"> • usare in modo appropriato le parole gradualmente apprese. 	<p>modo appropriato.</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA ITALIANA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere con sicurezza tutti i fonemi (suoni) e i grafemi (segni) dell'alfabeto italiano e straniero; • riconoscere e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche; • intuire la funzione ed imparare ad utilizzare i principali segni di punteggiatura; • riconoscere una frase come sequenza ordinata di parole; • conoscere le principali parti del discorso e gli elementi basilari della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente rispettando le convenzioni ortografiche; • scrive correttamente rispettando la struttura della frase.

STORIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ORGANIZZAZIONE DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e causalità, applicando in modo appropriato gli indicatori temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per leggere informazioni relative ad esperienze.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la differenza tra durata soggettiva ed oggettiva; • conoscere alcuni strumenti convenzionali per misurare il 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza correttamente l'orologio per misurare il tempo.

	tempo: orologio, calendario, ecc...	
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Intuire la necessità della ricerca delle fonti per la ricostruzione del passato; • riconoscere vari tipi di fonti: orali, iconiche, scritte; • ricercare “testimonianze” e “reperti” del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ricostruire il proprio passato con l’uso di fonti diverse.

GEOGRAFIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di destra e sinistra su di sé e sugli altri; • utilizzare gli indicatori spaziali per descrivere spazi e percorsi (il reticolo e le coordinate). 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio, utilizzando riferimenti topologici.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare gli oggetti da punti di vista diversi; • realizzare la pianta di piccoli oggetti. 	
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e costruire rappresentazioni di un spazio conosciuto attraverso una simbologia non convenzionale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici piante per effettuare percorsi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli spazi scolastici in base alla loro funzione.

MATEMATICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none">• I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali entro il 100;• numeri in senso progressivo e regressivo;• rappresentare, confrontare e riordinare i numeri naturali;• eseguire addizioni e sottrazioni fra numeri naturali entro il 100, sia in riga che in colonna, senza e con il cambio;• eseguire semplici calcoli mentali;• eseguire moltiplicazioni tra numeri naturali con strumenti e tecniche diverse;• acquisire e memorizzare le tabelline;• eseguire le divisioni tra numeri naturali come operazione inversa della moltiplicazione;• analizzare e comprendere una situazione problematica; Individuare le informazioni utili e l'obiettivo da raggiungere;• progettare strategie di soluzione;• rappresentare e risolvere situazioni problematiche con	<ul style="list-style-type: none">• Legge e scrive i numeri naturali entro il 100;• Usa i numeri per contare ed eseguire semplici operazioni di addizione, sottrazione e moltiplicazione, anche in situazioni problematiche;• eseguire semplici calcoli mentali con i numeri naturali.

	addizione, sottrazione e moltiplicazione.	
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, individuare e denominare nell'ambiente i più semplici tipi di figure geometriche solide e piane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica e denomina le principali figure geometriche piane.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare secondo l'affermazione e la negazione di un attributo; • cogliere ed utilizzare i quantificatori logici; • consolidare il concetto di unione; • acquisire il concetto di complementarietà e resto; • rappresentare il prodotto cartesiano con frecce e tabelle a doppia entrata; • associare la moltiplicazione ad una situazione di addizione ripetuta o di prodotto cartesiano; • effettuare la partizione di un insieme in sottoinsiemi equipotenti; • individuare quante volte un sottoinsieme è contenuto in un insieme dato; • associare la divisione a situazioni di partizione; • conoscere e usare grafici, tabelle e diagrammi per la tabulazione dei dati; • interpreta dati e grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opera scelte logiche o matematiche per rappresentare semplici situazioni problematiche; • usa correttamente i principali quantificatori e connettivi logici; • conosce e interpreta diverse rappresentazioni di dati (grafici, tabelle, diagrammi).

SCIENZE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce i solidi, i liquidi e i gas nell'esperienza di ogni giorno;• operare e descrivere alcune trasformazioni elementari dei materiali.	<ul style="list-style-type: none">• Distinguere diversi stati della materia.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none">• Effettuare semplici esperimenti sulle proprietà della materia.	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire la capacità di riconoscere proprietà e comportamenti degli esseri viventi, distinguendoli dai non viventi;• conoscere e descrivere le caratteristiche fondamentali di alcuni organismi: strutture, funzioni e cicli vitali;• acquisire corretti comportamenti per salvaguardare l'ambiente.	<ul style="list-style-type: none">• Classifica secondo criteri assegnati.

INGLESE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
-------------------	-----------------------------------	--

		COMPETENZE
Ascolto (comprensione orale) LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli e istruzioni pronunciate lentamente e chiaramente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende semplici vocaboli; • ascolta e comprende semplici frasi relative all'ambiente scolastico.
Parlato (produzione e interazione orale) SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con un compagno o un gruppo di compagni per salutare, presentarsi e giocare.
Lettura (comprensione scritta) READING	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cartoline e biglietti di auguri accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce parole e messaggi acquisiti oralmente, se accompagnati da supporti sonori o visivi.
Scrittura (produzione scritta) WRITING	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere copiando parole attinenti all'attività svolta in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive, copiando, semplici parole e messaggi acquisiti oralmente.

ARTE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare la conoscenza del colore: 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza conoscenze, abilità e tecniche per esprimersi attraverso realizzazioni grafico-

	<ul style="list-style-type: none"> • avvio all'uso del colore in modo realistico e/o creativo; • realizzare lavori individuali o di gruppo con varie tecniche e materiali; • utilizzare il linguaggio iconografico per esprimere il proprio vissuto. 	pittoriche.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Avvio alla lettura e descrizione di immagini. 	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare al gusto estetico. 	

SCIENZE MOTORIE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi utilizzando i vari schemi motori con scioltezza (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare e afferrare la palla). 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli schemi motori e posturali di base.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare con il corpo. 	

ESPRESSIVA		
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare con attenzione le indicazioni; • rispettare le indicazioni; • collaborare con i compagni e le insegnanti nella realizzazione delle diverse attività; • esprimere comportamenti socialmente corretti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa relazionarsi correttamente rispettando regole, compagni e spazi.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti corretti per prevenire infortuni e per la sicurezza dei vari ambienti. 	

TECNOLOGIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e individuare le funzioni di oggetti e strumenti di vita quotidiana; 	
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare semplici oggetti. 	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici oggetti; • utilizzare strumenti funzionali alle diverse discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza semplici oggetti.

MUSICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Eseguire canti e brani;• interpretare brani musicali con gesti, segni, parole;• produrre semplici ritmi utilizzando il corpo, la voce e lo strumento ORFF.	<ul style="list-style-type: none">• Usa la voce e/o gli strumenti per produrre eventi musicali di vario genere.
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare brani musicali e individuare semplici aspetti espressivi;• riconoscere i principali parametri del suono (altezza, intensità, durata).	

RELIGIONE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere Gesù di Nazareth.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la figura di Gesù di Nazareth

		presentata nei vangeli e la sua vita in Palestina.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Le parabole; • i miracoli. 	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • La chiesa come edificio e la chiesa come comunità; • l'attesa e la nascita di Gesù; • il racconto e il significato della pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato del Natale e della Pasqua celebrati dai Cristiani.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI		

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE TERZA

ITALIANO

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ASCOLTO PARLATO E	<ul style="list-style-type: none">• Saper comunicare;• ascoltare e comprendere consegne, spiegazioni e testi di vario tipo.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• partecipa in modo coerente a conversazioni e discussioni, rispettando il proprio turno di parola, formulando messaggi chiari e pertinenti;• ascolta e comprende testi orali cogliendo il senso, le informazioni principali e lo scopo.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Leggere in modo corretto ed espressivo;• individuare e comprendere il significato delle parole;• rilevare in un testo letto autonomamente le informazioni esplicite e implicite;• distinguere diverse tipologie testuali.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo vari tipi di testo;• comprende il significato di parole non note in base al testo;• coglie autonomamente le informazioni principali

		<p>e le loro relazioni;</p> <ul style="list-style-type: none"> • distingue nelle tipologie di testo presentate gli elementi essenziali.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive rispettando le regole ortografiche e i principali segni di interpunzione; • produrre semplici testi; • rielaborare e completare un testo. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche; • comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino i segni di interpunzione.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale con attività di interazione orale e di lettura; • desumere il significato di parole non note ragionando sul contesto; • usare in modo appropriato le parole gradualmente apprese. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende e utilizza i termini appresi.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA ITALIANA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le categorie grammaticali; • conoscere le principali parti della frase. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce alcune parti del discorso; • conosce gli elementi essenziali della frase.

STORIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare le fonti per ricostruire il passato.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere relazioni temporali utilizzando la linea del tempo.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durante, i periodi, cicli temporali e mutamenti.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare le conoscenze acquisite e riferirle con un lessico adeguato e specifico.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• organizza le informazioni utilizzando gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo;• riferisce gli argomenti affrontati utilizzando il lessico appropriato.

GEOGRAFIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
-------------------	-----------------------------------	---

ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi in modo consapevole nello spazio. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici e mappe;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze acquisite e riferirle con un lessico adeguato e specifico. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • espone le conoscenze apprese utilizzando un lessico specifico.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli ambienti e individuarne le caratteristiche. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • conosce il territorio circostante; • individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le interrelazioni tra elementi naturali e antropici. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nel proprio ambiente le funzioni e le connessioni dei vari elementi.

MATEMATICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i numeri naturali entro il mille; • conoscere i numeri in senso progressivo e regressivo; 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • legge scrive, confronta e ordina i numeri naturali entro il mille;

	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere e confrontare numeri decimali; • conosce le tabelline • eseguire addizioni in riga e in colonna; • eseguire sottrazioni in riga e in colonna; • eseguire moltiplicazioni in riga e, con uno e due numeri al moltiplicatore, in colonna; • eseguire divisioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale; • conosce e opera con le frazioni; • conosce la tabella della moltiplicazione; • esegue le quattro operazioni; • utilizza strategie di calcolo orale.
PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere situazioni problematiche con le quattro operazioni. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analizza, comprende e risolve una situazione problematica.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane e solide; • conoscere e classificare le linee; • conoscere, descrivere e rappresentare angoli • riconosce e realizzare simmetrie. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce, denomina e descrive figure geometriche, linee e angoli; • disegna alcune figure geometriche con semplici strumenti; • riconosce e rappresenta figure simmetriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare in base a un attributo dato; • conoscere misure arbitrarie e convenzionali; • eseguire semplici trasformazioni con le misure 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esegue classificazioni in base a uno o più attributi; • misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie,

	convenzionali; <ul style="list-style-type: none"> realizzare e leggere dati e grafici. 	sia unità e strumenti convenzionali; <ul style="list-style-type: none"> esegue semplici equivalenze; interpreta dati e grafici.
--	---	---

SCIENZE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> Individuare i principali effetti dei cambiamenti di temperatura in sostanze solide, liquide o gassose. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> riconosce e descrive semplici fenomeni.
OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la materia e i suoi stati; conoscere il processo di fotosintesi clorofilliana; conoscere le caratteristiche principali degli animali ed effettuare semplici classificazioni. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> osserva e sperimenta fenomeni del mondo naturale.
L'UOMO, VIVENTI L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere elementi essenziali per lo sviluppo di una pianta; riconoscere alcune caratteristiche e modi di vivere di animali. 	

INGLESE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ascolto (comprensione orale) LISTENING	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano relative a se stesso e ai compagni.	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende istruzioni, frasi di uso quotidiano e messaggi.
Parlato (produzione e interazione orale) SPEAKING	<ul style="list-style-type: none">• Produrre frasi significative riferite ad oggetti, persone e situazioni note;• interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	<ul style="list-style-type: none">• Interagisce con i compagni e l'adulto per presentarsi, giocare, esprimere necessità, utilizzando frasi ed espressioni adatte al contesto.
Lettura (comprensione scritta) READING	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere biglietti di auguri e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende e riconosce frasi e messaggi, accompagnati da supporti visivi, con cui ha familiarizzato oralmente.
Scrittura (produzione scritta) WRITING	<ul style="list-style-type: none">• Copiare e scrivere semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.	<ul style="list-style-type: none">• Scrive copiando semplici frasi attinenti alle attività svolte.

ARTE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire gusto estetico nella comunicazione e produzione espressive;• utilizzare tecniche grafico-pittoriche e manipolative.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• usa tecniche grafico-pittoriche e manipolative a fine espressivi;• produce elaborati con tecniche espressive e materiali diversi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">• Decodificare immagini e opere d'arte.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• osserva un'immagine o un'opera d'arte e ne sa cogliere gli elementi fondamentali.

SCIENZE MOTORIE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">• Muoversi utilizzando correttamente gli schemi motori di base.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• utilizza correttamente gli schemi motori di base in situazioni diverse.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Esprimersi e comunicare con il corpo	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• si muove nello spazio in modo espressivo.

COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, rispettare le indicazioni nella realizzazione delle diverse attività; • esprimere comportamenti corretti e collaborativi. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • conosce e applica modalità esecutive; • partecipa collaborando coi compagni • rispetta le regole.

TECNOLOGIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare le modalità d'uso di oggetti e strumenti. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • individua le funzioni di oggetti e strumenti
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare la costruzione di semplici manufatti. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • progetta semplici oggetti
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le funzioni di un utensile per utilizzarlo correttamente; • realizzare un manufatto. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • utilizza strumenti in modo funzionale; • realizza semplici oggetti.

MUSICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare la voce in modo consapevole;• leggere e interpretare segni musicali;• eseguire, inventare e scrivere frasi ritmiche.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• esegue canti;• interpreta brani musicali accompagnandoli con gesti, segni e parole;• produce semplici melodie e ritmi.
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e interpretare contenuti e caratteristiche sonore di brani musicali.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• ascolta brani e ne coglie aspetti espressivi.

RELIGIONE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo;• conoscere Gesù di Nazareth , Emmanuele e Messia , crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.	<ul style="list-style-type: none">• Riflette su Dio Creatore e Padre , sui dati fondamentali della vita di Gesù.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia; • ascoltare , leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali , tra cui i racconti della creazione , le vicende e le figure principali del popolo d’Israele , gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale per la nostra cultura; • conosce le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell’analisi delle pagine a lui più accessibili , per collegarle alla propria esperienza.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • L’attesa e la nascita di Gesù; • il racconto e il significato della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il significato del Natale e della Pasqua e comincia a percepire il valore di tali festività nell’esperienza personale , familiare e sociale.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell’amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù; • riconoscere l’impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni nell’ambiente in cui vive.

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE QUARTA

ITALIANO

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ASCOLTO PARLATO	E <ul style="list-style-type: none">• Comprende l'argomento e le diverse posizioni degli interlocutori in una discussione su argomenti familiari;• ascolta una storia e comprende sia il significato globale che analitico;• ascolta un'esposizione diretta su un argomento di interesse generale di studio in modo selettivo, recupera le informazioni principali e secondarie;• comprende consegne e istruzioni orali, memorizzandole nel giusto ordine sequenziale al fine di una loro applicazione pratica;• prende la parola in un dialogo rispettando i turni di parola;• partecipa ad una conversazione tenendo un registro adeguato agli interlocutori e alla situazione;• partecipa a discussioni, sostenendo in maniera adeguata le	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti;• prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettando i turni di parola;• racconta storie lette o ascoltate in modo chiaro e coeso, dando anche interpretazioni personali dei fatti o dei comportamenti dei personaggi.

	<p>proprie idee;</p> <ul style="list-style-type: none"> • racconta esperienze personali in modo chiaro, mettendo in evidenza gli elementi più significativi; • racconta esperienze personali, esprimendo anche emozioni e stati d'animo; • racconta storie realistiche o fantastiche seguendo l'ordine cronologico e logico, dando tutte informazioni necessarie; • racconta storie realistiche o fantastiche inserendo descrizioni utili; • dare istruzioni orali per raggiungere un luogo, utilizzando gli adeguati indicatori spaziali; • dare istruzioni per fare un gioco, esplicitando tutti i passaggi in ordine cronologico e/o logico; • produrre un semplice discorso orale su un'esperienza scolastica o un tema affrontato in classe, rispettando l'ordine logico e/o cronologico; • fare un'esposizione orale su un argomento di studio, utilizzando una scaletta, una mappa; • fare un'esposizione orale su un argomento di studio, chiara, ordinata e coerente, organizzando liberamente il discorso. 	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo, dando il giusto tono alle battute dei personaggi; 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge a voce alta, in modo fluente, con espressività e intonazione, testi letterari sia

	<ul style="list-style-type: none"> • leggere e comprendere il senso globale e analitico delle storie; • leggere e comprendere informazioni dirette e informazioni inferenziali semplici; • applicare strategie di prelettura attraverso i titoli e/o le immagini; • applicare strategie di vario tipo per comprendere parole ed espressioni dal contesto; • leggere un testo poetico e riconoscerne le caratteristiche formali più evidenti; • comprendere istruzioni scritte e seguirle per realizzare qualcosa, svolgere un'attività o regolare un comportamento; • ricavare informazioni da testi diversi al fine di realizzare uno scopo pratico, applicando tecniche utili (evidenziare, annotare, costruire schemi ecc...). 	<p>poetici sia narrativi;</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge e comprende testi di vario tipo, adottando strategie idonee; • legge e comprende testi espositivi, a scopo di studio, distinguendo informazioni principali e secondarie riconoscendo le relazioni logiche.
<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere e organizzare le idee per pianificare la traccia di un racconto; • scrivere un testo narrativo coerente e coeso, rispettando la struttura tipica del genere e l'ordine sequenziale dei fatti; • scrivere testi narrativi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale; • scrivere un testo descrittivo adatto all'oggetto e alla 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare); rielabora testi allo scopo di sintetizzarli, ampliarli, cambiare lo scopo o il destinatario.

	<p>tipologia della descrizione (descrizione soggettiva o oggettiva);</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere una lettera a scopo informativo con un linguaggio adatto al destinatario; • riscrivere un testo, adattandolo a cambiamenti di vario tipo: personaggi, situazioni, punti di vista ecc... • riscrivere un testo sintetizzandolo. 	
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il lessico di base: comprendere e utilizzare in modo appropriato le parole appartenenti al vocabolario fondamentale, ricavare il significato di parole non note dal contesto; • conoscere il significato dei più comuni prefissi e suffissi nella formazione di parole del vocabolario fondamentale. • Le relazioni di significato: riconoscere sinonimi e contrari appartenenti al vocabolario fondamentale; • riconoscere alcuni comuni iperonimi e iponimi (generalisti e specifiche); • riconoscere l'appartenenza di parole e campi semantici e a famiglie lessicali. • La polisemia: comprendere che le parole hanno diverse accezioni di significato; • individuare l'accezione specifica di una parola in una frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale; • comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio.

	<ul style="list-style-type: none"> • Il dizionario: conoscere e applicare le regole per trovare le parole sul dizionario. 	
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA ITALIANA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia: conoscere le convenzioni ortografiche e saperle applicare. • Morfologia: distinguere fra parti del discorso variabili e invariabili; • riconoscere le principali parti del discorso (o categorie lessicali): verbo, nome, aggettivo, pronome, articolo, preposizione; • riconoscere sottocategorie di aggettivi: qualificativi, possessivi, dimostrativi, numerali; • riconoscere sottocategorie di pronomi: personali, possessivi, dimostrativi; • riconoscere e denominare i principali tratti grammaticali delle parole: numero, genere, grado, persona, modo, tempo; • riconoscere i principali meccanismi di derivazione (prefissi e suffissi) e il loro valore semantico; • riconoscere i principali meccanismi di alterazione e il loro valore semantico; • riconoscere i principali meccanismi di composizione e il loro valore semantico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.

	<ul style="list-style-type: none"> • Sintassi: riconoscere in una frase i vari tipi di concordanza; • distinguere in una frase gli elementi costitutivi (sintagmi); • riconoscere la frase nucleare (o frase minima); • riconoscere gli elementi della frase nucleare: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. • Testualità: riconoscere alcune caratteristiche fondamentali della comunicazione orale e scritta; • riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura e usarli correttamente; • riconoscere il significato e la funzione dei più frequenti connettivi e usarli correttamente. 	
--	---	--

STORIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ORGANIZZAZIONE DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà; • raggruppare le informazioni secondo i temi e gli argomenti ai quali possono riferirsi; • dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni; • riconoscere le differenze tra le tracce autentiche e le loro 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità e durate, periodi; • mette in relazioni fatti delle informazioni sulle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico.

	<p>immagini;</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere nei testi le informazioni fondate su fonti; • organizzare le informazioni per indicatori tematici di civiltà; • organizzare le conoscenze sulla linea del tempo sistemando su di essa: date , periodi e durate delle civiltà studiate; • produrre informazioni con le carte geostoriche; • confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate; • organizzare le informazioni in uno schema/quadro di civiltà o in una mappa mentale; • confrontare schemi/quadri di civiltà sulle civiltà contemporanee per individuare i caratteri simili e differenti dei loro aspetti; • confrontare schemi/quadri di civiltà in periodi diversi per individuare permanenze e mutamenti o trasformazioni; • usare i termini specifici della disciplina. 	
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare le informazioni secondo aspetti di civiltà rispettando le datazioni; • ordinare su linee del tempo i fatti studiati rispettando le datazioni storiche; • individuare contemporaneità, successioni, durate, periodi 	<ul style="list-style-type: none"> • Associa carte geostoriche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà e sul mondo antico.

	<p>relativi ai fenomeni delle civiltà studiate;</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere le caratteristiche dei periodi in cui è suddivisa convenzionalmente la storia antica; • riconoscere che i periodi storici sono distinti convenzionalmente dagli storici. 	
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre informazioni con l'aiuto di uno schema, di un grafico, di una mappa, di una carta geostorica; • utilizzare lessico e concetti specifici della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone i fatti studiati usando linee del tempo, schemi , grafici, tabelle; • descrive gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà.

GEOGRAFIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando i punti cardinali; • orientarsi utilizzando la bussola. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i punti cardinali nel suo spazio di vita e con essi si orienta; • è in grado di utilizzare la bussola per individuare i punti cardinali in un determinato spazio.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare il territorio.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche fondamentali dei principali 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche fondamentali dei

	paesaggi italiani;	paesaggi italiani;
REGIONE SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • analizzare il territorio italiano secondo le varie accezioni del concetto di regione (regioni fisiche, climatiche). 	<ul style="list-style-type: none"> • individua in Italia le regioni fisiche, climatiche.

MATEMATICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, con la virgola e frazioni, incontrati nell'esperienza quotidiana; • individuare multipli e divisori di un numero per migliorare le capacità di calcolo; • conoscere le frazioni come parte di un intero come operatore; • riconoscere le frazioni equivalenti; • utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane; • usare numeri interi negativi per descrivere situazioni relative a esperienze concrete (temperatura, profondità); • rappresentare sulla retta numerica numeri naturali, con la virgola, frazioni; 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza numeri naturali, interi, con la virgola e le frazioni in modo adeguato rispetto al contesto; • stima e calcola il risultato di operazioni.

	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere il sistema di notazione decimale e posizionale dei numeri; • eseguire le quattro operazioni utilizzando tecniche di calcolo diverse; • stimare il risultato di un'operazione. 	
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e denominare figure geometriche del piano (quadrilateri e triangoli); • identificare elementi significativi e simmetriche nelle figure geometriche studiate; • riconoscere relazioni di congruenza, parallelismo e perpendicolarità tra lati, tra diagonali nelle figure geometriche studiate; • riconoscere l'angolo come figura illimitata; • riconoscere i diversi tipi di angolo; • riconoscere attraverso esperienze concrete che la somma degli angoli interni di un triangolo e di un quadrilatero è rispettivamente un angolo piatto e un angolo giro; • utilizzare il goniometro per misurare angoli; • riconoscere una figura geometrica in base a una descrizione; • riprodurre figure geometriche utilizzando riga e squadra; 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano (quadrilateri e triangoli) e dello spazio (prismi e piramidi); • descrive, denomina e classifica figure che conosce in base a caratteristiche proprie; • comincia a usare strumenti per il disegno geometrico e misura.

	<ul style="list-style-type: none"> • determinare il perimetro di una figura utilizzando procedimenti; • determinare l'area dei rettangoli e triangoli e di altre figure con la tassellazione. 	
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati in situazioni legate all'esperienza quotidiana; • rappresentare graficamente i dati raccolti in tabelle e grafici; • ricavare informazioni da rappresentazioni date; • in un'opportuna situazione concreta argomenta qual è il più probabile di una coppia di eventi; • comprende il testo di un problema; • tradurre il testo in una rappresentazione aritmetica, in un grafico, in una tabella, in un disegno; • scegliere una strategia risolutiva e confrontarla con altre; • utilizzare le principali unità di misura per lunghezze angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime; • passare da un'unità di misura ad un'altra nell'ambito delle lunghezze, delle misure temporali, delle capacità e delle masse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca dati per ricavare informazioni in situazioni relative alla sua esperienza e li rappresenta in tabelle e grafici; • ricava informazioni anche dai dati rappresentati in tabelle e grafici relativi a temi che riguardano la sua esperienza; • riconosce e quantifica situazioni di incertezza in opportune situazioni concrete; • riconosce ciò che è misurabile in un oggetto, sceglie un campione adeguato e individua di volta in volta gli strumenti di misura adatti; • risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto relativi alla sua esperienza e descrive il procedimento seguito.

SCIENZE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ESPLORARE DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI	E E <ul style="list-style-type: none">• Attraverso esperienze concrete acquisisce alcuni concetti scientifici quali: trasformazione di materia, calore, lavoro, luce, pressione e temperatura;• riconoscere l'aria come materia costituita da una miscela di gas, vapore acqueo e pulviscolo atmosferico;• riconoscere i concetti di pressione atmosferica e di vento come aria che si sposta tra le aree di alta e bassa pressione, in relazione alla sua densità e alla temperatura;• riconoscere l'acqua come materia e solvente fondamentale della vita.	<ul style="list-style-type: none">• Manifesta atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO	E <ul style="list-style-type: none">• Osservare l'ambiente a occhio nudo e con strumenti appropriati per rilevare gli elementi che lo caratterizzano e le trasformazioni nel tempo.	<ul style="list-style-type: none">• Esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
L'UOMO, VIVENTI L'AMBIENTE	I E <ul style="list-style-type: none">• Conoscere i meccanismi della respirazione, della riproduzione e della fotosintesi vegetale.	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.

INGLESE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ascolto (comprensione orale) LISTENING	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende istruzioni date dall'insegnante;• comprende semplici frasi relative alla propria quotidianità.
Parlato (produzione e interazione orale) SPEAKING	<ul style="list-style-type: none">• Produrre frasi significative riferite ad oggetti, persone e situazioni quotidiane;• Interagire con un compagno o un adulto utilizzando vocaboli e frasi adatte alla situazione.	<ul style="list-style-type: none">• Produce autonomamente frasi legate ad attività svolte in classe;• interagisce con coetanei o adulti utilizzando vocaboli e semplici frasi adatte al contesto.
Lettura (comprensione scritta) READING	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende semplici messaggi letti;• Coglie parole e frasi con cui ha familiarizzato nel contesto comunicativo.
Scrittura (produzione scritta) WRITING	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere semplici frasi legate alla quotidianità ,attinenti alle attività svolte in classe.	<ul style="list-style-type: none">• Scrive autonomamente semplici parole;• scrive, copiando, frasi attinenti alla propria quotidianità.

ARTE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni;• trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali;• sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre elaborati di vario tipo e per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e materiali.
OSSERARE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere in un testo visivo gli elementi tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi) individuando il loro linguaggio espressivo.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno è in grado di descrivere e leggere immagini di vario tipo;• individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte, apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti dalla propria e da altre culture.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		

SCIENZE MOTORIE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
IL CORPO E LA	<ul style="list-style-type: none">• Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione	<ul style="list-style-type: none">• Percepire il corpo come soggetto unitario di

SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	a sé, agli oggetti, agli altri;	esperienza nello spazio, nel tempo, nella relazione;
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare diversi schemi motori; • sperimentare movimenti e gestualità tecniche sempre più complesse. 	<ul style="list-style-type: none"> • utilizza il corpo per esprimersi, comunicare, giocare.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati alle diverse situazioni di gioco e di sport; • riconoscere la dimensione relazionale di alcuni giochi e di alcuni sport; • saper giocare applicando indicazioni e regole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il valore del gioco e i senso delle regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il valore della corporeità e del movimento come fonte di benessere.

TECNOLOGIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
VEDERE E	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo appropriato semplici strumenti di uso 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue e identifica nell'ambiente che lo

OSSERVARE	quotidiano ed eseguire semplici misurazioni.	<p>circonda le strutture e i fenomeni di tipo naturale da quelli di carattere artificiale (artefatti);</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.
PREVEDERE E IMMAGINARE		
INTERVENIRE E TRASFORMARE		

MUSICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in gruppo brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora gli eventi sonori, le possibilità espressive della voce e degli strumenti musicali; • esprime in modo creativo, anche con l'utilizzo dell'espressione grafica, un'idea musicale; • esegue in gruppo semplici brani vocali o strumentali imparando a organizzare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Porre attenzione ai suoni e alle loro caratteristiche; • ascoltare un brano riconoscendo gli elementi costitutivi del 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, descrive, interpreta brani musicali di diverso genere.

	<p>linguaggio musicale;</p> <ul style="list-style-type: none"> • valutare gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere. 	
--	--	--

RELIGIONE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore , che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette su Dio Creatore e Padre , sui dati fondamentali della vita di Gesù.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù , nel contesto storico , sociale , politico e religioso del tempo , a partire dai Vangeli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura ; Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua , a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il significato del Natale e della Pasqua , traendone motivo per interrogarsi rispetto al mondo in cui lui stesso percepisce e vive tali festività.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili , in vista di un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù e li confronta con le proprie esperienze di vita.

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE QUINTA

ITALIANO

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ASCOLTO PARLATO	E <ul style="list-style-type: none">• Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui;• prendere la parola negli scambi comunicativi in modo opportuno;• riferire in forma coerente e sintetica esperienze personali;• comprendere e riferire in modo essenziale e chiaro informazioni di vario tipo;• organizzare un breve discorso orale su un argomento	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, rispettando un registro adeguato;• racconta esperienze personali con proprietà lessicali e organizzazione logica del pensiero.

	ascoltato e avviare all'uso di semplici schemi espositivi.	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo espressivo e scorrevole ad alta voce testi di vario tipo; • leggere in modalità silenziosa e avviare all'uso di tecniche differenziate finalizzate alla comprensione. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, usando strategie di lettura funzionali, ne individua il senso globale e le informazioni principali.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la struttura di testi di vario tipo ed utilizzarla nella produzione scritta; • produrre testi di vario tipo, rispettando la correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale; • manipolare il testo; • produrre parafrasi riassuntive di testi di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno produce testi di vario genere ortograficamente corretti, chiari e coerenti; • l'alunno rielabora testi.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le relazioni di significato tra le parole e ampliare il proprio patrimonio lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare in modo adeguato il lessico; • ricavare il significato di parole non note dal contesto; • utilizzare in modo appropriato il dizionario.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare in modo adeguato i principali segni di interpunzione; • conoscere e applicare le convenzioni ortografiche e sia le particolari che le ricorrenti difficoltà ortografiche; • riconoscere la struttura della lingua (analisi grammaticale, 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua sia parlata che scritta, riconoscere le parti principali del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.

ITALIANA	logico-sintattica della frase).	
-----------------	---------------------------------	--

STORIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare da fonti iconografiche e scritte le informazioni relative a una civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.
ORGANIZZAZIONE DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare e collocare fatti ed eventi sulla linea di tempo; • conoscere gli aspetti fondamentali della storia della Civiltà Greca e delle Civiltà Italiche, in particolare quella dei Romani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa organizzare le informazioni e le conoscenze per costruire un quadro di civiltà.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Usare cronologie e carte storico/ geografiche per localizzare le conoscenze studiate; • elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, utilizzando le parole-chiave. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Usare i termini specifici della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e sa esporre, oralmente e per iscritto, gli argomenti studiati.

GEOGRAFIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nelle regioni, le interrelazioni tra le risorse dell'ambiente e le condizioni di vita dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno distingue gli elementi antropici e naturali e i caratteri che connotano i paesaggi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la suddivisione politica dell'Italia (province, regioni); • conoscere gli aspetti fisici ed antropici della nostra provincia; • conoscere il territorio della nostra regione dal punto di vista fisico, politico ed economico; • conoscere gli elementi più significativi delle varie regioni italiane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e sa esporre, oralmente e per iscritto, gli argomenti studiati.

MATEMATICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
-------------------	-----------------------------------	--

		COMPETENZE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare, comporre e scomporre (anche in polinomi con l'uso delle potenze) numeri interi e decimali, operando dall'ambito dei miliardi a quello dei millesimi; • eseguire oralmente e per iscritto le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, utilizzando le opportune proprietà per agevolare i calcoli; • moltiplicare e dividere i numeri naturali e decimali per 10 – 100 – 1000; • calcolare in relazione reciproca multipli e divisori di numeri naturali e riconoscere i numeri primi; • approfondire il concetto di frazione; classificare, confrontare, ordinare frazioni e calcolare la frazione di un numero; • risolvere semplici espressioni aritmetiche e costruirne utilizzando l'adeguata punteggiatura; • leggere e scrivere i numeri romani; • conoscere la struttura del nostro sistema monetario. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali; • sviluppa un atteggiamento positivo verso la materia.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la conoscenza degli elementi geometrici fondamentali: retta, semiretta, segmento, angolo, poligono, parallelismo, perpendicolarità, base, altezza, diagonale; 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche; Sa determinare perimetri ed aree; • sa utilizzare alcuni strumenti per il disegno

	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere alcune trasformazioni geometriche; • classificare le figure geometriche in base ai lati, agli angoli, alle diagonali, agli assi di simmetria; • riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni; • riconoscere l'equivalenza di semplici figure piane e acquisire il concetto di area; Misurare e calcolare il perimetro e l'area delle principali figure piane; • riconoscere le principali figure solide; • conoscere le principali unità internazionali per la misura delle lunghezze, aree, capacità, pesi, tempo; saperle usare correttamente per effettuare stime e misure; • passare da una misura espressa in una data unità a un'altra ad essa equivalente, limitatamente ai casi più comuni e con aderenze al linguaggio corrente. 	<p>geometrico o di misura.</p>
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i concetti di media aritmetica e percentuale; • conoscere il linguaggio della probabilità; • leggere, costruire e interpretare grafici, tabelle e diagrammi, analizzare situazioni problematiche di vario genere, individuando i dati essenziali e le opportune strategie risolutive; • rappresentare il procedimento risolutivo dei problemi con 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e interpreta situazioni di statistica, probabilità e logica; • analizza i testi dei problemi, individuando le relazioni fra dati e domande, per risolverli attraverso sequenze ordinate di ragionamento.

	<p>diagrammi, schemi di calcolo, espressioni aritmetiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> • risolvere problemi con una domanda o più domande e più operazioni. 	
--	--	--

SCIENZE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE E OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni fenomeni fisici e meccanici. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico, li descrive e realizza semplici esperimenti.
OSSERVARE E SPERIMENTARE E SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificare. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico, li descrive e realizza semplici esperimenti.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e la funzione dei diversi apparati del corpo umano; • acquisire corretti comportamenti per salvaguardare la propria salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e sa esporre, oralmente e per iscritto, gli argomenti studiati.

INGLESE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ascolto (comprensione orale) LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano identificando il tema generale di un discorso su argomenti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende messaggi relativi ad ambiti familiari; • svolge i compiti assegnati secondo le indicazioni date in lingua inglese.
Parlato (produzione e interazione orale) SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate; • riferire informazioni attinenti la sfera personale e interagire con un compagno o un adulto utilizzando frasi adatte alla situazione; 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strutture linguistiche che si riferiscono a bisogni immediati; • descrive aspetti del proprio ambiente seguendo uno schema prestabilito; • collabora attivamente con il gruppo dei compagni nella realizzazione di attività ludico-espressive.
Lettura (comprensione scritta) READING	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi testi cogliendo il loro significato e identificando parole e frasi; • osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i significati; • osservare la struttura delle frasi in base alle intenzioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende messaggi relativi a contesti lui familiari; • stabilisce relazioni tra elementi linguistico comunicativi appartenenti alla lingua inglese e alla lingua italiana.
Scrittura (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi in relazione allo scopo della comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive autonomamente brevi messaggi relativi allo scopo comunicativo, in ambiti lui familiari.

WRITING		
----------------	--	--

ARTE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Usare tecniche grafico pittoriche e manipolative a fini espressivi; • produzione di elaborati con tecniche espressive e materiali diversi; • rappresentare correttamente la figura umana; • postura, proporzioni del corpo, ritratto (espressione del volto). 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce e utilizza i codici grafico-pittorici attraverso tecniche e materiali diversi.
OSSERARE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare un'immagine individuandone il significato espressivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, apprezza e comprende i principali aspetti formali dell'arte.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, il messaggio e la funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, apprezza e comprende i principali aspetti formali dell'arte.

SCIENZE MOTORIE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare correttamente gli schemi motori di base in situazioni diverse.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la conoscenza del proprio corpo e delle proprie capacità motorie;• comprende il valore della collaborazione, della lealtà e dell'importanza delle regole nelle diverse attività sportive.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">• Accettare le diversità delle prestazioni motorie, rispettando gli altri e confrontandosi in modo leale.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la conoscenza del proprio corpo e delle proprie capacità motorie.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none">• Rispettare le regole delle attività ludico-sportive utilizzando gli spazi e le attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni;• svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività individuali e di squadra.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende il valore della collaborazione, della lealtà e dell'importanza delle regole nelle diverse attività sportive.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none">• Rispettare le regole delle attività ludico-sportive utilizzando gli spazi e le attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende il valore della collaborazione, della lealtà e dell'importanza delle regole nelle diverse attività sportive.

TECNOLOGIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
VEDERE OSSERVARE E	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e individuare le funzioni di oggetti e strumenti della vita quotidiana.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
PREVEDERE IMMAGINARE E	<ul style="list-style-type: none">• Progettare semplici oggetti.	<ul style="list-style-type: none">• Progetta semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando il disegno geometrico.
INTERVENIRE TRASFORMARE E	<ul style="list-style-type: none">• Realizzare semplici oggetti;• utilizzare strumenti funzionali alle varie discipline.	<ul style="list-style-type: none">• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando anche strumenti multimediali.• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.

MUSICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
-------------------	-----------------------------------	---

PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la voce e semplici strumenti per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi musicali di vario genere; • eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere il timbro degli strumenti musicali e conoscere la loro classificazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti; • riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.

RELIGIONE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i contenuti principali del credo cattolico; • riconoscere avvenimenti , persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico; • conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni , individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.
LA BIBBIA E LE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche , 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale

ALTRE FONTI	<p>riconoscendone il messaggio principale ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. 	<p>della nostra cultura ; Sa distinguerla da altre tipologie di testi , tra cui quelli di altre religioni.</p>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua , a partire dalle narrazioni evangeliche e della vita della Chiesa; • rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime , attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio all'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre il significato cristiano del Natale e della Pasqua , traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, religiosa e sociale.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza cristiana.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSE PRIMA

ITALIANO

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i tratti fondamentali che distinguono il parlato dallo scritto;• conoscere gli strumenti linguistici e i procedimenti da seguire per la produzione di semplici testi orali;• conoscere le tecniche di supporto al discorso orale;• conoscere le caratteristiche dei testi parlati più comuni;• intervenire con ordine e pertinenza;	<ul style="list-style-type: none">• L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni attraverso il dialogo sempre rispettoso delle idee degli altri;• ascolta e comprende i testi proposti;• espone oralmente all'insegnante ed ai compagni argomenti di studio, anche avvalendosi di semplici supporti specifici (schemi, mappe);• scrive correttamente testi adeguati a situazione,

	<ul style="list-style-type: none"> • adeguare la propria espressione alla situazione comunicativa; • narrare una storia in modo articolato e completo; • riferire informazioni, contenuti personali, concetti appresi • conoscere le strategie necessarie per la comprensione di testi orali, anche caratterizzati da una certa complessità; • prestare attenzione per un tempo di ascolto adeguato all'argomento; • riconoscere l'argomento generale e lo scopo della comunicazione orale; • descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato all'argomento ed alla situazione; • narrare esperienze, eventi, trame esplicitandole in modo chiaro; • riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro. 	<p>argomento, scopo, destinatario.</p>
<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le strategie necessarie per la comprensione della lingua scritta; • conoscere gli elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario e non; • conoscere gli elementi caratterizzanti il testo poetico; 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si accosta alla lettura di testi di vario genere comprendendo il loro significato e ricavando informazioni.

	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere le strategie di lettura silenziosa e ad alta voce ai fini di migliorarne l'efficacia; • leggere con scorrevolezza e tonalità, rispettando la punteggiatura; • cogliere il senso globale del testo; • individuare i temi, il messaggio, i personaggi, l'ambiente del testo; • comprendere le informazioni implicite al testo • riconoscere i vari tipi di testo proposti. 	
<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti linguistici e i procedimenti da seguire per la produzione di semplici testi scritti; • conoscere le caratteristiche dei testi descrittivi, informativi, regolativi, espressivi; • scrivere in modo spazialmente ordinato e con grafia chiara e corretta; • produrre testi in forma chiara e corretta da un punto di vista grammaticale, sintattico e lessicale, con contenuti coerenti e coesi, dal semplice al complesso; • produrre testi adeguati a seconda degli scopi e dei destinatari; • saper riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA ITALIANA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scegliere termini appropriati e adeguati alla situazione comunicativa • saper analizzare la frase dal punto di vista morfologico; • acquisire padronanza e consapevolezza nell'uso del lessico; • arricchire il proprio vocabolario di base; • usare consapevolmente strumenti di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applica con sicurezza in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico – sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.
--	--	---

STORIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>USO DELLE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi che caratterizzano un evento storico: tempi, luoghi, condizioni, fatti, personaggi; • conoscere il relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso fatti, personaggi, eventi ed istituzioni caratterizzanti; • saper ricavare informazioni da un documento o da una fonte iconografica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i fatti storici attraverso la lettura delle fonti sia primarie che secondarie; • cogliere gli aspetti fondamentali dei principali eventi storici attraverso l'uso di conoscenze trasversali; • leggere correttamente i documenti per ricavare informazioni storiche.

ORGANIZZAZIONE DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare gli eventi e i fenomeni nel tempo e nello spazio; • individuare e distinguere le diverse durate del tempo storico: eventi che precedono, succedono, sono contemporanei; eventi di durata temporanea ed occasionale, di breve o lunga durata, eventi o problematiche costanti, periodici; • cogliere la connessione e l'interdipendenza tra gli aspetti sociali, politici, culturali, economici in una data epoca o civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulla linea del tempo, collocando su di essa i principali eventi storici; • organizzare le informazioni e le conoscenze rielaborandole nei loro aspetti fondamentali.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed usare i linguaggi e gli strumenti specifici; • saper "leggere" una pagina storica selezionando ed estrapolando i dati essenziali; • comprendere e usare termini propri del linguaggio storico nel descrivere un evento o un'epoca storica; • distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica; • identificare in una narrazione storica problemi cui rispondere adoperando gli strumenti della storiografia; • confrontare fatti storici per far emergere analogie e/o diversità tra varie epoche e civiltà; • stabilire relazioni fra fatti storici: individuare le cause e le conseguenze di un evento storico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in maniera globale testi storici; • usare carte geostoriche anche con l'ausilio di strumenti informatici; • comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni dal mondo tardo-antico a quello bassomedievale.
PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire "quadri di civiltà", individuando ed analizzando 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le informazioni e le conoscenze

SCRITTA	le caratteristiche significative di un'epoca e di una civiltà: aspetti fisico-geografici, economico-produttivi, tappe del progresso tecnico-scientifico e delle conoscenze umane da una parte, cause e circostanze del regresso dall'altra.	rielaborandole nei loro aspetti fondamentali, sia in forma orale che scritta.
----------------	---	---

GEOGRAFIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sul territorio e sulla carta geografica; 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali anche con l'ausilio di strumenti specifici;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere il lessico specifico ed i concetti ad esso corrispondenti, il linguaggio della cartografia e le principali forme di rappresentazione grafica; • conoscere i concetti di: reticolo geografico, coordinate geografiche, fuso orario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare carte geografiche fisiche, politiche e tematiche, di diversa scala, utilizzando il linguaggio della geograficità; • ricavare le fondamentali informazioni geografiche da una pluralità di fonti cartografiche, satellitari, fotografiche.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regole comportamentali adeguate alla tutela dell'ambiente e al rispetto ambientale; • conoscere i principali aspetti geografici dell'Europa; • interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali elementi geografici fisici e i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani.

	nel tempo.	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali caratteristiche della popolazione: densità, movimento naturale e flussi migratori; • conoscere le relazioni più significative fra gli elementi fisici e antropici dell'Europa; • comprendere l'organizzazione di un territorio (Europa) ed individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo – ambiente nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un sistema territoriale le relazioni tra elementi fisici ed antropici.

MATEMATICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le quattro operazioni e loro proprietà; • sistemare i numeri sulla retta numerica ampliando N fino all'insieme Z; • calcolare espressioni; • conoscere il sistema di numerazione decimale; • conoscere il sistema di numerazione romano; • conoscere le potenze e le loro proprietà; • saper esprimere con potenze numeri grandi e piccoli 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.

	<ul style="list-style-type: none"> • saper utilizzare la forma standard; • conoscere il concetto di radice; • conoscere i multipli i divisori e le regole di divisibilità; • riconoscere se un numero è primo o composto; • saper calcolare m;c;m; e M;C;D; fra gruppi di numeri; • Conoscere le unità frazionarie e i diversi tipi di frazione; • riconoscere in una frazione il numero razionale; • riconoscere frazioni equivalenti; • semplificare una frazione; • confrontare frazioni. 	
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere utilizzare il Sistema Internazionale delle unità di misura, effettuare arrotondamenti; • conoscere punti, rette, semirette, segmenti; • operare con i segmenti; • conoscere gli angoli e la loro misura; • perpendicolarità e parallelismo; • conoscere i poligoni, in particolare triangoli, quadrilateri, e le loro proprietà; 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina gli elementi fondamentali della geometria piana e le loro rappresentazioni e coglie le relazioni tra di essi.

		<ul style="list-style-type: none"> • conoscere i punti notevoli di un triangolo e saper determinare la loro posizione. 	
RELAZIONI FUNZIONI	E	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere, scegliere e tracciare: ideogrammi, istogrammi, areogrammi, diagrammi cartesiani; • rappresentare informazioni con tabelle e grafici; • conoscere e rappresentare insiemi, sottoinsiemi e insiemi complementari; • operare con gli insiemi: unione e intersezione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta e interpreta dati per mezzo di tabelle e grafici; • utilizza e interpreta il linguaggio matematico (insiemi, rappresentazioni grafiche, semplici equazioni, ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.
DATI PREVISIONI	E	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare una situazione problematica e saperla risolvere utilizzando diverse strategie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e risolve problemi, utilizzando diverse strategie risolutive; • mostra un atteggiamento positivo nei confronti della matematica.

SCIENZE

INDICATORI		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
FISICA CHIMICA	E	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, temperatura, calore ecc... 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; • sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA		
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le differenze tra esseri viventi e non viventi; • conoscere la struttura e le funzioni delle cellule animali e vegetali, • organismi unicellulari e pluricellulari, cellule eucariote e procariote, autotrofe e eterotrofe; la loro organizzazione; • la pianta e le sue parti, la riproduzione; Classificazione; • strutture e funzioni degli animali invertebrati e vertebrati; • conoscere le relazioni tra i fattori di un ecosistema e il rapporto tra uomo e ambiente; • assumere scelte e comportamenti ecosostenibili, rispettare e preservare la biodiversità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha una visione della complessità degli esseri viventi, delle relazioni tra essi e con l'ambiente naturale; • sviluppa atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale e del proprio ambiente.

LINGUE STRANIERE: INGLESE E FRANCESE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ascolto (comprensione)	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a distinguere i suoni della lingua e gli schemi intonativi; • comprendere gli elementi essenziali di una conversazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere parole familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso/a, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone

orale)	su argomenti noti; <ul style="list-style-type: none"> • eseguire semplici istruzioni, ordini e richieste. 	parlino lentamente e chiaramente.
Parlato (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre i suoni della lingua rispettando ritmo, e schemi intonativi; • porre domande sulla vita quotidiana e rispondere; • presentarsi e presentare altre persone, usare espressioni di saluto; • chiedere e dare informazioni di carattere personale; • descrivere persone e oggetti familiari; • descrivere l'ambiente domestico e scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in scambi dialogici su argomenti che riguardano se stesso/a, la propria famiglia e il proprio ambiente.
Lettura (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni grafici non presenti nella lingua italiana; • individuare i grafemi corrispondenti a determinati fonemi; • comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale, al proprio ambiente e alla quotidianità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire nomi e parole familiari e frasi molto semplici.
Scrittura (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi scritti (completamento di moduli, brevi descrizioni, cartoline, dialoghi guidati) per: • descrivere se stesso/a e altre persone • dare informazioni sulla propria famiglia 	<ul style="list-style-type: none"> • Compilare moduli con dati personali e semplici testi per descrivere il proprio ambiente.

	<ul style="list-style-type: none"> • parlare dei propri gusti, preferenze e attività. 	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta; • stabilire relazioni tra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici; • rilevare semplici analogie di uso e differenze con la L1. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare elementi culturali veicolati dalle due lingue comunitarie; • stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi dell'italiano e delle lingue straniere.

ARTE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper visualizzare le proprie idee; • saper applicare i codici visivi con pertinenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e sa utilizzare i codici del linguaggio visivo in modo coerente e originale • è capace di applicare e gestire in modo pertinente e autonomo tecniche, strumenti e materiali.
OSSERARE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper decodificare forme, messaggi e simboli delle opere d'arte e di testi visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riesce a leggere con un linguaggio specifico i testi iconici-visivi.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi muovere nella linea del tempo attraverso le testimonianze artistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce-rispetta i beni artistici, culturali e ambientali • è in grado di leggere e confrontare testimonianze visive.

SCIENZE MOTORIE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare gli schemi motori di base per realizzare i gesti tecnici dei vari sport; • utilizzare le variabili spazio-temporali utili alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva; • sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale mediante l'uso di cartine, mappe e bussole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli schemi motori adattandoli alle diverse situazioni di gioco.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport; • saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adatta le sue esperienze motorie al fine di migliorarne il gioco di squadra e gli sport individuali.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le capacità coordinative adattandole alle situazioni di gioco richieste; • mettere in atto comportamenti collaborativi nelle situazioni di gioco; • saper mantenere un comportamento di rispetto nei confronti di compagni e avversari nelle diverse attività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni; 	<ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.

SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> saper utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi. 	
------------------	--	--

TECNOLOGIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le procedure base per la realizzazione di figure piane semplici e saper ricavare figure più complesse applicando le conoscenze acquisite; riconoscere le caratteristiche fisiche meccaniche e tecnologiche dei materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere l'uso degli strumenti per il disegno tecnico quali compasso, squadre, goniometro e curvilinee; eseguire ed interpretare prove di tipo sperimentale in merito alle principali proprietà dei materiali.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambito scolastico; conoscere origine e provenienza dei materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le trasformazioni a materiali ed ambiente realizzate dall'uomo con le proprie attività.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare e disegnare semplici oggetti di uso comune; conoscere gli elementi base di un pc ed il suo sistema operativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpretare disegni, procedure e tabelle; utilizzare risorse informatiche per elaborare grafici da inserire in testi di video scrittura.

MUSICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
-------------------	-----------------------------------	--

		COMPETENZE
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale; • eseguire semplici brani vocali e strumentali di diversi generi e stili; • improvvisare, rielaborare e comporre brani musicali, vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodico; • accedere e utilizzare risorse musicali e software specifici per elaborazioni sonore e musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire singolarmente e in gruppo semplici brani vocali e strumentali per lettura e/o imitazione; • leggere e decodificare le note della scala musicale e riconoscere i principali ritmi semplici.
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi, mediante l'ascolto di opere musicali scelte come paradigmatiche di generi, forme e stili storicamente rilevanti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare attivamente un brano musicale riconoscendone i principali elementi costitutivi (strumenti, voci ecc...); • introduzione allo sviluppo e alla conoscenza del linguaggio storico-musicale.

RELIGIONE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e le altre religioni; • cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Il libro della Bibbia, documento storicoculturale e parola di Dio; • individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura. 	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo; • identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica. 	

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSE SECONDA

Italiano

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ASCOLTO PARLATO	E <ul style="list-style-type: none">• Conoscere i tratti fondamentali che distinguono il parlato dallo scritto;• conoscere gli strumenti linguistici e i procedimenti da seguire per la produzione di semplici testi orali;• conoscere le tecniche di supporto al discorso orale;• conoscere le caratteristiche dei testi parlati più comuni;• Intervenire con ordine e pertinenza;• ordinare la propria esposizione in modo logico e cronologico;• usare il registro adeguato alla situazione comunicativa;• narrare una storia in modo articolato e completo;• riferire informazioni, contenuti personali, concetti appresi con proprietà lessicale• cominciare a sostenere, argomentandoli, giudizi personali ed interpretazioni	<ul style="list-style-type: none">• L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni attraverso il dialogo sempre rispettoso delle idee degli altri;• ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone il tema, le informazioni e la loro gerarchia;• espone oralmente all'insegnante ed ai compagni argomenti di studio, anche avvalendosi di semplici supporti specifici (schemi, mappe).

	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere le strategie necessarie per la comprensione di testi orali, anche caratterizzati da una certa complessità; • conoscere le strategie necessarie per prendere appunti e saperli riutilizzare; • prestare attenzione per un tempo di ascolto adeguato all'argomento; • riconoscere l'argomento generale e lo scopo della comunicazione orale; • descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato all'argomento ed alla situazione; • narrare esperienze, eventi, trame esplicitandole in modo chiaro; • riferire oralmente su un argomento di studio, esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. 	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le strategie necessarie per la comprensione della lingua scritta; • conoscere gli elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario e non; • conoscere gli elementi caratterizzanti il testo poetico; • conoscere le strategie di lettura silenziosa e ad alta voce ai fini di migliorarne l'efficacia; 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si accosta alla lettura di testi di vario genere comprendendo il loro significato e ricavando informazioni.

	<ul style="list-style-type: none"> • cogliere il senso globale del testo; • individuare i temi, il messaggio, i personaggi, l'ambiente del testo; • comprendere le informazioni implicite al testo; • riconoscere i vari tipi di testo proposti; • valutare quanto letto, motivando il proprio giudizio. 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti linguistici e i procedimenti da seguire per la produzione di testi scritti; • conoscere le caratteristiche dei testi descrittivi, informativi, regolativi, espressivi, epistolari; • applicare in modo autonomo procedure di pianificazione per la stesura di un testo scritto; • produrre testi in forma chiara e corretta da un punto di vista grammaticale, sintattico e lessicale, con contenuti coerenti e coesi, dal semplice al complesso; • produrre testi adeguati a seconda degli scopi e dei destinatari; • saper scrivere testi narrativi, espressivi (diario, lettera, autobiografia) applicando trasformazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti di consultazione • scegliere termini appropriati e adeguati alla situazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Applica con sicurezza in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico – sintattica

RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA ITALIANA	<p>comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere le principali relazioni tra significati (sinonimi, contrari, parole polisemiche...) e i meccanismi di derivazione per arricchire il lessico; • saper analizzare la frase dal punto di vista morfologico; • riconoscere ed analizzare le funzioni logiche della frase semplice; • acquisire padronanza e consapevolezza nell'uso del lessico; • arricchire il proprio vocabolario; • comprendere ed usare parole in senso figurato; • usare consapevolmente strumenti di consultazione. 	<p>della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p>
--	--	--

STORIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi di una situazione storica; • conoscere e ricordare le caratteristiche principali delle varie 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere informazioni storiche basandosi su fonti di vario genere.

	<p>civiltà ed epoche storiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ricavare informazioni da carte, immagini e tabelle; • cogliere il significato generale di un documento storico scritto non complesso, collocandolo nel tempo; • mettere a confronto documenti diversi su uno stesso problema storico. 	
ORGANIZZAZIONE DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Localizzare con esattezza i fatti storici; • iniziare a distinguere, rispetto a un tema, le informazioni essenziali da quelle accessorie; • ordinare i fatti in successione cronologica, cogliendo i rapporti di anteriorità, contemporaneità, posterità; • elaborare (cogliere e pensare la complessità, cogliere le relazioni, confrontare, organizzare informazioni, collegare cause e conseguenze); • completare mappe e schemi; • schematizzare le relazioni più evidenti tra fatti storici; • riconoscere in situazioni diverse fatti simili; • collocare gli eventi e i fenomeni nel tempo e nello spazio. 	
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i concetti riferiti alla periodizzazione: data, periodo, periodizzazione, durata, lunga durata, contemporaneità, congiuntura, cronologia; 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare relazioni spazio-temporali tra i principali eventi dell'età moderna e la società contemporanea;

	<ul style="list-style-type: none"> • stabilire e comprendere rapporti di causa ed effetto tra eventi; • operare semplici analisi delle strutture politiche e sociali del passato riconoscendo la loro evoluzione; • confrontare istituzioni e forme di governo cogliendo analogie e differenze; • riconoscere nel passato motivi di riflessione sul presente; • comprendere il significato dei termini specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere aspetti ed avvenimenti fondamentali della storia locale, italiana ed europea delle età medievale e moderna.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire “quadri di civiltà”, individuando ed analizzando le caratteristiche significative di un’epoca e di una civiltà: aspetti fisico-geografici, economico-produttivi, tappe del progresso tecnico-scientifico e delle conoscenze umane da una parte, cause e circostanze del regresso dall’altra; • usare correttamente la terminologia specifica nella verbalizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rielaborare testi storici individuandone le caratteristiche fondamentali.

GEOGRAFIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e su carte geografiche di diversa scala con l'utilizzo delle coordinate

	<p>geografiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere la posizione dell'Europa e dei singoli stati che la compongono; • leggere e ricavare informazioni da carte, grafici, tabelle e immagini. 	geografiche.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere vari tipi di carte geografiche utilizzando consapevolmente i punti cardinali, le scale, le coordinate geografiche, la simbologia; • consolidare l'uso e la comprensione del linguaggio specifico; • usare correttamente la terminologia specifica; • conosce e decodifica i simboli delle diverse carte geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare carte geografiche, grafici e dati statistici.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Rileva attraverso l'osservazione le caratteristiche peculiari di ciascun paesaggio; • conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione; • cogliere le relazioni più significative fra gli elementi fisici ed antropici dell'Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nei paesaggi italiani ed europei gli elementi fisici significativi.
REGIONE E SISTEMA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le origini dell'Unione Europea, la sua organizzazione e le sue diverse forme istituzionali; 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, leggere ed analizzare sistemi territoriali e riconoscere gli effetti delle azioni

TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere i principali aspetti geografici (fisici, antropici, socio – economici) dell’Europa. 	dell’uomo su di essi.
---------------------	---	-----------------------

MATEMATICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le unità frazionarie e i diversi tipi di frazione; • riconoscere frazioni equivalenti • semplificare una frazione; • saper eseguire le quattro operazioni tra frazioni; • saper calcolare potenze di frazioni; • riconoscere in una frazione il numero razionale; • conoscere l’insieme Q, la sua densità e le sue caratteristiche; • saper trasformare numeri decimali in frazioni e viceversa; • saper operare con i numeri decimali; • conoscere gli irrazionali e saper approssimare per difetto e per eccesso; • saper estrarre la radice quadrata di un quadrato perfetto 	<ul style="list-style-type: none"> • L’alunno calcola con sicurezza nell’insieme dei numeri razionali assoluti e ne padroneggia le diverse rappresentazioni.

	<p>mediante la scomposizione in fattori primi;</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper usare la tavole numeriche e la calcolatrice tascabile. 	
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i poligoni, in particolare triangoli e quadrilateri, e le loro proprietà; • conoscere i punti notevoli di un triangolo e saper determinare la loro posizione; • saper calcolare aree e perimetri di triangoli e quadrilateri; • utilizzare il principio di equiscomponibilità; • conoscere il teorema di Pitagora; • applicare il Teorema di Pitagora a figure piane; • costruire e riconoscere figure omotetiche e figure simili; • risolvere problemi su figure simili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina le forme del piano e le loro rappresentazioni e ne coglie relazioni, analogie e differenze.
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i rapporti; • conoscere le proporzioni e le loro proprietà; • saper utilizzare correttamente le proporzioni per risolvere problemi; • riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali; • utilizzare correttamente le percentuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale;

DATI PREVISIONI	E <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare informazioni mediante tabelle di frequenza , istogrammi e diagrammi a settori circolari; • saper individuare media, moda e mediana in un insieme di dati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità; • riconosce e risolve problemi, in diversi contesti, scegliendo tra diverse strategie risolutive; • ha rafforzato un atteggiamento positivo nei confronti della matematica.
----------------------------	---	--

SCIENZE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
FISICA CHIMICA	E <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura di atomi e molecole, descrivere semplici reazioni chimiche; • studiare le forze e le leggi del moto e dell'equilibrio. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni fisici e chimici; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite; • utilizza semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.
ASTRONOMIA SCIENZE DELLA TERRA		

BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di spiegare la struttura e il funzionamento degli apparati del corpo umano; • assumere scelte e comportamenti di tutela della propria salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; • sviluppa atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale e di interesse per l'indagine scientifica.
-----------------	---	---

LINGUE STRANIERE: INGLESE E FRANCESE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ascolto (comprensione orale) LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il registro della lingua formale e informale; • identificare le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti di vita quotidiana, anche riferiti al passato; • comprendere istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali di varia tipologia e genere, su argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità.
Parlato (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana presente e passata, mediante un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; • gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo semplice con l'interlocutore; • porre e rispondere a domande semplici su argomenti familiari o riguardanti bisogni immediati.

	prevedibili.	
Letture (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso di brevi messaggi scritti e semplici lettere personali su argomenti relativi alla quotidianità presente e passata; • comprendere avvisi di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi scritti di varia tipologia e genere, su argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità presente e passata.
Scrittura (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi scritti su argomenti familiari presenti e passati, entro il proprio ambito di interesse; • scrivere biglietti, messaggi di posta elettronica e brevi lettere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Completare e produrre brevi e semplici testi scritti di vario genere inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana presente e passata, rispettando le indicazioni date.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta; • stabilire relazioni tra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici; • rilevare semplici analogie di uso e differenze con la L1; • usare funzioni e strutture linguistiche per raggiungere il livello di padronanza A1 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento e avviarsi al raggiungimento del livello A2. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare elementi culturali veicolati dalle due lingue comunitarie; • stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi dell'italiano e delle lingue straniere.

ARTE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
------------	----------------------------	---------------------------------

		COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper visualizzare le proprie idee; • saper applicare i codici visivi con pertinenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e sa utilizzare i codici del linguaggio visivo in modo coerente e originale; • è capace di applicare e gestire in modo pertinente e autonomo tecniche, strumenti e materiali.
OSSERARE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper decodificare forme, messaggi e simboli delle opere d'arte e di testi visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riesce a leggere con un linguaggio specifico i testi iconici-visivi.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi muovere nella linea del tempo attraverso le testimonianze artistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce-rispetta i beni artistici, culturali e ambientali; • è in grado di leggere e confrontare testimonianze visive.

SCIENZE MOTORIE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare gli schemi motori di base per realizzare i gesti tecnici dei vari sport; • utilizzare le variabili spazio-temporali utili alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva; • sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale mediante l'uso di cartine, mappe e bussole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli schemi motori, combinandoli contemporaneamente, nelle diverse situazioni di gioco.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport; • saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede una gestualità efficace e consapevole.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare le capacità coordinative per utilizzarle alle situazioni di gioco richieste; • conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice; • mettere in atto comportamenti collaborativi nelle situazioni di gioco; • saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce abilità tecniche.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età; • utilizzare comportamenti equilibrati e di rispetto nelle diverse attività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assume comportamenti corretti e rispettosi nei confronti di compagni e dell'ambiente.

TECNOLOGIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
VEDERE E	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le procedure base per la rappresentazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le relazioni tra

OSSERVARE	<p>bidimensionale (proiezioni ortogonali) di figure piane, solidi e oggetti di uso comune;</p> <ul style="list-style-type: none"> • effettuare rilievi e restituzioni planimetriche in scala. 	<p>forma/funzione/materiali attraverso semplici esperienze personali di progettazione e realizzazione diretta.</p>
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche; • conoscere e settori della produzione ; • individuare i processi di trasformazione della materia prima in prodotto finito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere tecniche e tecnologie funzionali alla trasformazione delle risorse in beni identificandone benefici ed impatto ambientale.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le fasi operative necessarie per la creazione di prodotti reali o multimediali; • conoscere ed utilizzare i programmi di videoscrittura, modelli di calcolo (Excel) e presentazioni multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare risorse materiali informative e grafiche per la progettazione e la produzione di oggetti o elaborati anche multimediali.

MUSICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura; 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire singolarmente e in gruppo brani vocali e strumentali più complessi anche con l'ausilio di basi musicali;

	<ul style="list-style-type: none"> • eseguire brani vocali e strumentali di diversi generi e stili; • orientare la costruzione della propria identità musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • riferire i principali fatti e avvenimenti dei periodi storici affrontati, anche attraverso l'analisi di ascolto di brani musicali.
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale; • saper contestualizzare un brano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e decodificare elementi espressivi della scrittura musicale e riconoscere anche ritmi composti.

RELIGIONE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • L'opera di Gesù, la sua morte e risurrezione e la missione della Chiesa nel mondo: l'annuncio della Parola, la liturgia e la testimonianza della carità; • comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, resurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...). 	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno delle Chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato. 	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • I sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova; • comprendere il significato principale dei simboli religiosi, 	

	delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della chiesa.	
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • La Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri. 	

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSE TERZA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti linguistici e i procedimenti da seguire per la produzione di testi orali; • conoscere le tecniche di supporto al discorso orale; • conoscere le caratteristiche dei testi parlati più comuni; • conoscere tecniche e strategie per argomentare; • intervenire con ordine e pertinenza; 	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni attraverso il dialogo sempre rispettoso delle idee degli altri; • ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni, la loro gerarchia e l'intenzione dell'emittente; • espone oralmente all'insegnante ed ai compagni argomenti di studio, anche avvalendosi di

	<ul style="list-style-type: none"> • adeguare la propria espressione alla situazione comunicativa; • intervenire nelle discussioni usando argomentazioni; • narrare una storia in modo articolato e completo; • riferire informazioni, contenuti personali, concetti appresi con proprietà lessicale; • sostenere, argomentandoli, giudizi personali ed interpretazioni; • conoscere le strategie necessarie per la comprensione di testi orali anche di tipo espositivo e argomentativo; • conoscere le strategie necessarie per prendere appunti e saperli riutilizzare; • acquisire conoscenze sul punto di vista altrui in contesti e testi diversi; • conoscere alcuni film come comunicazione che utilizza vari linguaggi e codici (linguistico, visivo, sonoro, ecc.); • adottare, secondo la situazione comunicativa, opportune strategie di attenzione e comprensione; • riconoscere l'argomento generale e lo scopo della comunicazione orale; • identificare e confrontare opinioni e punti di vista del 	<p>supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer);</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
--	---	--

	<p>mittente;</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato all'argomento ed alla situazione; • narrare esperienze, eventi, trame esplicitandole in modo chiaro; • riferire oralmente su un argomento di studio, esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro; • argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con motivazioni valide. 	
<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le strategie necessarie per la comprensione della lingua scritta; • conoscere gli elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario e non; • conoscere gli elementi caratterizzanti il testo poetico e l'intenzione comunicativa dell'autore; • conoscere gli elementi caratterizzanti il testo argomentativo; • cogliere gli elementi di un testo (argomento, luoghi, tempo, personaggi, scelte narrative e stilistiche) • comprendere e interpretare autonomamente/con guida testi, non solo letterari, di tipologie diverse per: 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni ed insegnanti; • usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali ed informatici.

	<ul style="list-style-type: none"> ○ riconoscere le tesi esposte e l'opinione dell'autore, ○ esplicitare le principali relazioni extra-testuali, ○ approfondire la comprensione degli impliciti, ○ riflettere sulla tesi centrale di un testo a dominanza argomentativa ed esprimere semplici giudizi, ○ dimostrare la competenza della sintesi; <ul style="list-style-type: none"> ● riconoscere i vari tipi di testo proposti. 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli strumenti linguistici e i procedimenti da seguire per la produzione di testi scritti; ● conoscere le caratteristiche dei testi descrittivi, informativi, regolativi, espressivi, epistolari, argomentativi; ● conoscere gli argomenti proposti; ● produrre testi in forma chiara e corretta da un punto di vista grammaticale, sintattico e lessicale, con contenuti coerenti e coesi, dal semplice al complesso; ● produrre testi adeguati a seconda degli scopi e dei destinatari; ● scrivere testi a dominanza argomentativa (tema, commento, recensione); ● riscrivere testi letterari con procedure creative guidate; ● produrre testi secondo diverse tecniche espositive: 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario; ● adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa ed agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

	relazioni, diari, lettere, riassunti.	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA ITALIANA	<ul style="list-style-type: none"> • Scegliere termini appropriati e adeguati alla situazione comunicativa • conoscere la struttura logica e comunicativa della frase semplice e della frase complessa • riconoscere ed analizzare il periodo, individuando frase principale, frasi coordinate e frasi subordinate; • usare consapevolmente strumenti di consultazione; • essere consapevole dell'evoluzione storica della nostra lingua; 	<ul style="list-style-type: none"> • Applica con sicurezza in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico – sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; • comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.

STORIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed usare i linguaggi e gli strumenti specifici; • saper “leggere” una pagina storica selezionando ed estrapolando i dati essenziali; • distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica; • saper ricavare informazioni da un documento, da una fonte iconografica, da una cartina storica; 	<ul style="list-style-type: none"> • Rintraccia informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.

	<ul style="list-style-type: none"> • identificare in una narrazione storica problemi cui rispondere adoperando gli strumenti della storiografia. 	
ORGANIZZAZIONE DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare gli eventi e i fenomeni nel tempo e nello spazio; • riconoscere gli elementi che caratterizzano un evento storico: tempi, luoghi, condizioni, fatti, personaggi; • stabilire una corretta relazione tra passato-presente-futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce aspetti ed avvenimenti fondamentali della storia locale, italiana, europea e mondiale medievale, moderna e contemporanea.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni fra fatti storici: individuare le cause e le conseguenze di un evento storico; • confrontare fatti storici per far emergere analogie e/o diversità; • cogliere la connessione e l'interdipendenza tra gli aspetti sociali, politici, culturali, economici in una data epoca; • distinguere tra storia locale, regionale, nazionale, europea, mondiale e coglierne le connessioni nonché le principali differenze; • riconoscere la peculiarità della finzione filmica e letteraria in rapporto alla ricostruzione storica; • saper confrontare fonti documentarie e storiografiche relative ad uno stesso fatto, problema, personaggio per coglierne le somiglianze e le diversità; • riconoscere e selezionare le informazioni secondo i campi di pertinenza: struttura sociale, economica e politica, vita 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa le conoscenze e le abilità per comprendere opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

	<p>quotidiana, scienza e tecnica;</p> <ul style="list-style-type: none"> • cogliere le relazioni tra fatti storici ed individuarne le reciproche influenze; • cogliere in un'epoca le trasformazioni economiche, sociali, politiche, culturali, rispetto a periodi precedenti; • saper individuare ed analizzare le caratteristiche significative di un'epoca: aspetti economico-produttivi, tappe del progresso tecnico-scientifico e delle conoscenze umane, istituzioni sociali, politiche, culturali,, vita quotidiana; • cogliere la connessione e l'interdipendenza tra gli aspetti sociali, politici, civili, economici in una data epoca o civiltà. 	
PRODUZIONE ORALE SCRITTA E	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e costruire schemi e mappe concettuali; • saper leggere e costruire sintesi conoscitive di un'epoca storica; • comprendere e usare termini propri del linguaggio storico nel descrivere un evento o un'epoca storica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi storici, li sa rielaborare con un personale metodo di studio e li espone.

GEOGRAFIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
-------------------	-----------------------------------	---

ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di orientarsi sulla carta geografica e saper localizzare i luoghi indicati; • conoscere la posizione dei principali stati dei vari continenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali ed alle coordinate geografiche.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere ed interpretare i simboli convenzionali dei diversi tipi di carte; • saper leggere ed utilizzare vari tipi di carte: fisica, politica e tematica; • saper consultare l'atlante in modo autonomo e consapevole; • saper cogliere le informazioni richieste da vari tipi di testi; • saper usare diversi tipi di grafici, tabelle e schemi per ricavare informazioni; • saper rappresentare con grafici, tabelle e schemi i fenomeni fondamentali degli ambienti studiati; • saper comprendere e spiegare i termini specifici del linguaggio geografico; • saper utilizzare in modo appropriato i termini della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza opportunamente carte geografiche, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare, riconoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano l'ambiente fisico; • saper osservare, riconoscere e descrivere gli elementi che 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi ed alcuni elementi storiche, artistiche ed architettoniche.

	<p>caratterizzano l'ambiente antropico;</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper osservare e comprendere i cambiamenti avvenuti nell'ambiente dopo l'intervento dell'uomo; • saper individuare gli elementi che caratterizzano gli ambienti dei continenti extraeuropei; • saper individuare le analogie e le differenze tra ambienti fisici diversi fra loro che caratterizzano i continenti extraeuropei; • saper comprendere le relazioni esistenti tra gli elementi fisici e quelli antropici tipici dei continenti extraeuropei; • saper individuare le relazioni fra ambienti umani diversi tra loro; • saper cogliere le cause e gli effetti del processo di interazione tra uomo e ambiente. 	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le varie forme di organizzazione politica dei principali stati del mondo; • individuare le relazioni che si instaurano tra economia e politica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali e valuta gli effetti di azioni dell'uomo su di essi.

MATEMATICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
-------------------	-----------------------------------	--

		COMPETENZE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'insieme R dei numeri reali; • saper confrontare numeri reali; • saper operare negli insiemi Z, Q e R; • calcolare un'espressione letterale sostituendo numeri alle lettere; • conoscere monomi e polinomi e operare con essi; • distinguere le identità dalle equazioni; • risolvere equazioni di primo grado a un'incognita e problemi risolvibili con equazioni di primo grado. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno opera con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali, padroneggia diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere circonferenza e cerchio e loro elementi, angoli al centro e alla circonferenza; • calcolare la lunghezza della circonferenza e dell'arco e l'area del cerchio e del settore circolare; • riconoscere poligoni inscrittibili e circoscrittibili; • conoscere gli elementi fondamentali della geometria a tre dimensioni; • conoscere i prismi e le piramidi; • saper costruire solidi di rotazione a partire da figure piane; • calcolare l'area della superficie e il volume di prismi, 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie relazioni, analogie e differenze.

		piramidi , cilindri coni e solidi composti.	
RELAZIONI FUNZIONI	E	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di funzione; • saper tabulare e rappresentare graficamente funzioni; • conoscere l'equazione e la rappresentazione di retta, parabola e iperbole; 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale; • riconosce e risolve problemi in diversi contesti, scegliendo tra diverse strategie risolutive e argomentando le scelte operate; • ha rafforzato un atteggiamento positivo nei confronti della matematica attraverso esperienze significative, consapevole dell'utilità degli strumenti matematici nell'interpretazione della realtà.
DATI PREVISIONI	E	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare informazioni mediante tabelle di frequenza , istogrammi e diagrammi a settori circolari; • saper individuare media, moda e mediana in un insieme di dati; • saper accedere a fonti ufficiali di dati; • conoscere le definizioni di probabilità: frequentista, classica e soggettiva; • conoscere e applicare le leggi della probabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati; • nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.

SCIENZE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere rappresentare e descrivere una leva , applicare le regole per risolvere problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite; • sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni; • collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo; • ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura dell'universo, del sistema solare e le principali leggi e teorie che ne descrivono il funzionamento; • conoscere la struttura della terra, i suoi movimenti interni ed i fenomeni che ne derivano. 	
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Completare lo studio degli apparati del corpo umano; • acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue

	<p>sessualità;</p> <ul style="list-style-type: none"> • sviluppare la cura e il controllo della propria salute, evitare i danni prodotti dal fumo e dalle droghe; Essere consapevoli che esistono malattie che si trasmettono per via sessuale; • conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime nozioni di genetica; • riflettere sull'evoluzione dei viventi e sulle teorie darwiniane; • acquisire consapevolezza delle relazioni tra lo sviluppo scientifico e tecnologico e i problemi della terra; sviluppare lo spirito critico e comportamenti di rispetto ambientale. 	<p>potenzialità e dei suoi limiti;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali; • è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
--	---	---

LINGUE STRANIERE: INGLESE E FRANCESE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare il tema generale, le informazioni specifiche e alcuni aspetti inferenziali di un discorso su argomenti di vita quotidiana, di interesse personale e riguardanti esperienze presenti, passate e future; 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti;

	<ul style="list-style-type: none"> • cogliere l'essenziale di annunci e brevi, semplici messaggi registrati. 	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale.
Parlato (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili; • descrivere esperienze personali presenti, passate e future; • esporre le proprie idee indicando cosa piace o non piace e motivando un'opinione in modo comprensibile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione; • riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
Lettura (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso globale di testi relativamente lunghi (lettere, e-mail, messaggi scritti); • leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (annunci, prospetti, menu, orario); • comprendere segnali e avvisi di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
Scrittura (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, spiegandone le ragioni con frasi semplici; • scrivere una lettera utilizzando le regole della composizione per chiedere o proporre qualcosa ed esprimere sentimenti personali, avvalendosi di un lessico sostanzialmente corretto e di funzioni comunicative appropriate; 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze presenti, passate e future.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E	<ul style="list-style-type: none"> • usare funzioni e strutture linguistiche per consolidare e potenziare i livelli A1 e A2 previsti nel Quadro Comune 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare elementi culturali veicolati dalle due

SULL'APPRENDIMENTO	Europeo di Riferimento.	lingue comunitarie; <ul style="list-style-type: none"> • stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali delle lingue di studio.
---------------------------	-------------------------	--

ARTE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper visualizzare le proprie idee con pertinenza, autonomia e creatività; • perfezionare l'uso di tecniche artistiche, audiovisive e informatiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime–comunica con i codici del linguaggio visivo, producendo elaborati che denotano creatività-originalità e attinenti al contesto di riferimento richiesto • utilizza e sperimenta consapevolmente tecniche espressive, strumenti e materiali • dimostra di saper collaborare per la riuscita di un progetto condiviso, nel rispetto delle reciproche diversità.
OSSERARE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire la decodificazione e rielaborazione dei codici visivi sapendo applicarli al contesto di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge–interpreta in modo coerente testi iconici–visivi utilizzando il linguaggio specifico.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper muoversi nella linea del tempo attraverso le testimonianze artistiche operando con collegamenti interdisciplinari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce–rispetta i beni artistici, culturali e ambientali • è in grado di confrontare testimonianze vive

applicando riferimenti interdisciplinari.

SCIENZE MOTORIE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare e trasferire gli schemi motori di base per realizzare i gesti tecnici dei vari sport;• saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove ed inusuali;• utilizzare le variabili spazio-temporali utili alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento in situazione.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">• Saper interpretare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport;• saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza il linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare le capacità coordinative per utilizzarle alle situazioni di gioco richieste in forma originale e creativa proponendo anche varianti;• conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice;• saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma	<ul style="list-style-type: none">• Conosce regole e tecniche di base dei fondamentali delle attività sportive;• attiva i valori sportivi (fair play) rispettando le regole di gioco e di sicurezza per sé e per gli altri;• è consapevole delle proprie competenze motorie

		<p>propositiva alle scelte della squadra;</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<p>sia nei punti di forza sia nei limiti.</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e ai cambiamenti morfologici; • conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol); • saper utilizzare le prime nozioni di pronto soccorso e conoscere l'importanza di un'alimentazione bilanciata e corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce l'importanza della prevenzione e applica uno stile di vita sano.

TECNOLOGIA

INDICATORI		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>VEDERE E OSSERVARE</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le procedure base per la rappresentazione tridimensionale (assonometrie monometrica, isometrica e cavaliera rapida) di solidi ed oggetti; • applicare correttamente le regole del disegno tecnico per la rappresentazione di elementi strutturali o di processi; • riconoscere l'applicazione pratica nella vita reale delle 	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.

	conoscenze tecniche acquisite.	
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e riconoscere le varie forme di energia quotidianamente utilizzate e le fonti da cui derivano; • comprendere i problemi legati alla produzione utilizzando appositi schemi e indagando sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle forme di produzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; • conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni ed individuare le diverse forme di energia coinvolte.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di facile reperibilità; • esplorare e tradurre oggetti, strumenti e macchine, dal linguaggio tecnologico a quello reale e dal reale al linguaggio tecnologico; • conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi e tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di reperibilità; • utilizzare risorse materiali, informative ed organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

MUSICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire composizioni strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti, sia individualmente sia in gruppo, utilizzando notazioni intuitive (grafico-notazionali, pittoriche, ecc...) e/o tradizionali; 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili; • decodificare lo spartito musicale;

	<ul style="list-style-type: none"> • eseguire individualmente e in coro brani a una o più voci (parlati, declamati e intonati), controllando l'espressione curando il sincronismo e l'amalgama delle voci; • arrangiare musiche preesistenti, modificandone intenzionalmente caratteri sonori ed espressivi; • creare semplici brani musicali, avvalendosi della voce, di strumenti, di tecnologie elettroniche e multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere musicali.
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare caratteristiche e forma di opere musicali di vario genere, stile e tradizione; • distinguere, in brani esemplari, i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica, di genere e stile; • individuare rapporti tra la musica e altri linguaggi sia brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo; • approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà; 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere musicali; • riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio storico-musicale.

RELIGIONE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • La fede, alleanza tra Dio e l'uomo, vocazione e progetto di vita; • vita e morte nella visione di fede cristiana e nelle altre 	

	<p>religioni;</p> <ul style="list-style-type: none"> • motivare le risposte del cristianesimo ai problemi della società di oggi. 	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Fede e scienza, letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo; • il decalogo, il comandamento nuovo di Gesù e le beatitudini nella vita dei cristiani; • confrontare spiegazioni religiose scientifiche del mondo e della vita. 	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Il cristianesimo e il pluralismo religioso; • descrivere l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali e l'affettività. 	
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Gesù, via, verità e vita per l'umanità; • cogliere gli elementi che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione; • confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile; • riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. 	

